

Heiner Schmitz - Komponist & Saxophonist

0049-178-6253792 mail@heinerschmitz.de Kolberger Str. 47 50374 Erftstadt GERMANY

Bio kurz - deutsche Version

Der Komponist und Saxophonist Heiner Schmitz ist seit Jahren ein fester Bestandteil der deutschen Jazzszene. 2019 für seine einzigartige musikalische Sprache mit dem WDR-Jazzpreis ausgezeichnet, beleuchtet er seine kompositorischen Ideen mithilfe seiner diversen, stets konzeptionellen Projekte aus verschiedenen Blickwinkeln.

„Musik, die nur so bebt vor Emotionen.“ (Kölner Stadtanzeiger, 12.03.2010)

Bio short - english Version

Since years, Composer and saxophone player Heiner Schmitz is a steady member of the German Jazz scene. With the help of his various conceptional projects, he enlightens his compositional ideas from different angles. For his unique musical language, he was rewarded with WDR-Jazz Price for Composition in 2019.

„Music, that just quivers of emotions.“ (transl. of Kölner Stadtanzeiger, 12.03.2010)



Bio mittel - deutsche Version

Der Komponist und Saxofonist Heiner Schmitz ist seit Jahren ein fester Bestandteil der deutschen Jazzszene. 2019 für seine einzigartige musikalische Sprache mit dem WDR-Jazzpreis ausgezeichnet, beleuchtet er seine kompositorischen Ideen mithilfe seiner verschiedenen, stets konzeptionellen Projekte aus verschiedenen Blickwinkeln.

Zu seinen herausragenden Projekten gehören sicherlich „ODYSSEE - Saga meets Jazz Orchestra“ und „Sins & Blessings“, welches sich mit den 7 Todsünden und deren Schokoladenseiten beschäftigt und für ein kammermusikalisches Large Ensemble komponiert wurde.

Als Gastdirigent - und Arrangeur ist er zudem bei international bekannten Klangkörpern wie der HR-Bigband, dem Sunday Night Orchestra oder dem Staatsorchester Braunschweig gefragt.

Bei der Hip-hop-Jazz-Formation „JAZZKANTINE“ ist er seit 2008 fester Saxofonist und somit ständiger Gast der deutschsprachigen Club- und Festival-Szene, und auch als Dozent für Komposition und Jazz-Theorie ist er seit 2011 am Institut für Musik in Osnabrück für den Jazz-Nachwuchs im Einsatz.

„Musik, die nur so bebt vor Emotionen.“ (Kölner Stadtanzeiger, 12.03.2010)

Bio medium - english Version

Since years, Composer and saxophone player Heiner Schmitz is a steady member of the German Jazz scene. With the help of his various conceptional projects, he enlightens his different compositional ideas from different angles. For his unique musical language, he was rewarded with WDR-Jazz Price for Composition in 2019.

To his most acknowledged projects belong „ODYSSEY - Saga meets Jazz Orchestra“ and „SINS & BLESSINGS“ about the Seven Deadly Sins and their opposite virtues, which he composed for a chamber-ensemble-like jazz band. As a guest conductor and arranger he frequently stands in front of highly renown orchestra like the „Frankfurt radio big band“, the „Sunday Night Orchestra“ or the „Staatsorchester Braunschweig“.

As a saxophone player of the german Hip-hop-Jazz band „JAZZKANTINE“ he steadily plays at clubs and festivals in middle-europe, and sharing his knowledge with the younger generation, he teaches jazz-composition and -theory at the conservatory in Osnabrueck since 2011.

„Music, that just quivers of emotions.“ (transl. of Kölner Stadtanzeiger, 12.03.2010)

spielte bei/played at....

... ElbJazz Hamburg, Jazztage Burghausen, Jazzfest Wien, JazzNoJazz Zürich, JazzBaltica, Jazzfest Gronau, Jazztage Stuttgart, Palatia Jazz Festival 2014, Jazzfest Bonn, Jazzfestival Kaliningrad, Jazzhaus Freiburg, BIX Stuttgart, Leipziger Jazztage, Theaterhaus Jazztage Stuttgart, Jazzclub Minden, Stadtgarten Köln, Altes Pfandhaus Köln, Alte Brotfabrik Bonn, Harmonie Bonn, WinterJazz Köln, Theater Gütersloh, Jazztage Hannover, Jazztime Ravensburg

spielte mit/played with....

... Nils Landgren, Pee Wee Ellis, Dave Liebman, Joe Cocker, Dionne Warwick, Anastacia, Joe Cocker, Phli Collins, Bonnie Tyler, Cliff Richard, Tony Hadley, NDR Bigband, Jazzkantine, Klaus Doldinger, Ack van Royen, Natalie Cole, Kal David, Purple Schulz, Gregor Meyle, Roger Cicero, Cascada, Christina Lux, Bosse, Oomph, Tom Gäbel, Fury in the Slaughterhouse, Frederik Köster, Robert Landfermann, Niels Klein, Jonas Burgwinkel, Sebastian Sternal, Jürgen Friedrich, Ludwig Nuss, John Goldsby, Hubert Nuss, Florian Weber, Tobias Hoffmann, Werner Neumann, Marko Lackner, Claudius Valk, Axel Fischbacher

Gast-Dirigent & -Arrangeur bei/ guest-conductor & arranger with...

... hr-Bigband, NDR-Bigband, Cologne Contemporary Jazz Orchestra, Staatsorchester Braunschweig, Sunday Night Orchestra, Essen Jazz Orchestra, Subway Jazz Orchestra, Aachen Bigband, Kicks'n Sticks Bigband Mannheim, Bigband Convention Cologne, Philharmonisches Orchester Bremerhaven, Klangkraft Orchester Duisburg, Bochumer Symphoniker,